

LEBENS LAUF

Dr. Renate Noda

Museen

- seit April 2010 Leiterin der Abteilung Völkerkunde des Übersee-Museums Bremen
 2008 – 2010 Projektleiterin für das Japan-Jahr am Museum für Völkerkunde Wien
 2007 – 2010 Kuratorin für Ostasien
 2004 – 2007 Leiterin der Sammlung Ostasien am Museum für Völkerkunde Wien
 (Karenzvertretung)

Ausstellungen

- 2017 – 2018 „Cool Japan – Trend und Tradition“, Übersee-Museum Bremen
 2015 – 2016 „Faszination Wale – Mensch. Wal. Pazifik“ (gemeinsam mit Co-Kuratorin
 Angelika Stiller-Ber), Übersee-Museum Bremen
 2013 – 2014 „China unter Mao“, Übersee-Museum Bremen (in Kooperation mit dem
 Weltmuseum Wien)
 2012 „Abenteurer, Entdecker, Forscher“, Übersee-Museum Bremen (Co-Kuratorin)
 2011 „Japanese Rooms“, Übersee-Museum Bremen
 2009 – 2010 „Made in Japan. Aus den Sammlungen des Museums für Völkerkunde“, Museum
 für Völkerkunde Wien
 2008 „Schätze aus dem Nationalen Palastmuseum, Taiwan“, Kunsthistorisches
 Museum Wien
 2007 „Gold und Jade. Sensationsfunde aus chinesischen Herrschergräbern“,
 Kunsthalle Leoben

Lehrtätigkeit

- 2007 – 2010 Interkulturelles Lernen, Frauen- und Genderforschung, Materielle Kultur, Institut
 für Ostasienwissenschaften/Japanologie der Universität Wien
 2002 – 2004 Chinesische Geschichte und Frauengeschichte, Institut für
 Ostasienwissenschaften/ Sinologie der Universität Wien
 1996 – 1998 Österreichische Landeskunde, Universität Kumamoto, Japan



Hochschulausbildung

| | |
|-------------|--|
| 2010 | Promotion in Japanologie an der Universität Wien, Titel der Dissertation „'Als ich heute in meine Herberge zurückkehrte, da haftete an meiner Reisekleidung noch die Freude' – Reisende Frauen in der Edo-Zeit und ihre Reisetagebücher“ |
| 1999 – 2010 | Dissertationsstudium Japanologie an der Universität Wien |
| 11/1991 | Magisterexamen in Sinologie an der Universität Bonn |
| 1988 – 1989 | Auslandsstudium an der Shandong Universität in Jinan, VR China |
| 1985 – 1991 | Studium der Sinologie an der Universität Bonn |

Auslandsaufenthalte

| | |
|-------------|-------------------|
| 1998 – 1999 | Hong Kong |
| 1991 – 1998 | Kumamoto, Japan |
| 1988 – 1989 | Jinan, VR China |
| 1983 – 1984 | San Jose, USA |
| 1971 – 1973 | Santa Monica, USA |