

P R E S S E I N F O R M A T I O N

Von den Spuren des *American Dreams* bis zur Erleuchtung im *Buddhismus*:

Das Ausstellungsjahr 2023 im Übersee-Museum Bremen

Das Ausstellungsjahr 2023 im Übersee-Museum Bremen ist einmal mehr bestimmt von neuen Perspektiven auf die Welt:

Ab Ende März 2023 widmet sich das Museum mit einer Fotoausstellung dem *American Dream*. Die Kabinettausstellung präsentiert rund 60 Fotografien des Bremer Fotografen Volker Beinhorn, die er zwischen 2016 und 2018 bei Reisen in den USA aufgenommen hat. Seine Bilder erzählen von der Lage im Land, von Aufbruch und (gescheiterten) Träumen. In ihnen spiegelt sich auch der persönliche Traum des Fotografens von Amerika wider, ein Land, das ihn durch Fernsehserien, Comics, Kunst und Musik geprägt hat.

Im Oktober eröffnet die neue große Sonderausstellung *Buddhismus*, mit der das Übersee-Museum zum Entdecken der Weltreligion einlädt. Im Zentrum der Ausstellung stehen die erstaunliche Vielfalt an Ausrichtungen, Lehren und Ritualen im Buddhismus. Der schiere Facettenreichtum ist nicht zuletzt durch die weite Verbreitung über die Handelswege zu Land und zu Wasser geprägt, die in der Ausstellung ebenso ihren Platz finden wie die Menschen und Institutionen, die den Kulturtransfer ermöglichten. Gleichzeitig regt die Schau Besucher*innen an, den eigenen Zugang zum Buddhismus – ob durch Popkultur, Wellness oder dekorative Elemente – zu hinterfragen.

Bis zum Frühjahr sind noch die Sonderausstellungen **Facettenreiche Insekten – Vielfalt | Gefährdung | Schutz** und **100 % Baumwolle** zu sehen.

Neue Ausstellungen 2023

Ausstellung im Kabinett Übersee
American Dreams – Bilder aus den USA
31. März bis 5. November 2023

„Vom Tellerwäscher zum Millionär“ – Die Überzeugung, dass jeder Mensch durch harte Arbeit seine Ziele erreichen kann, manifestiert sich in dem Begriff *American Dream*. Diese Vision begegnet uns in der Popkultur, in Hollywoodfilmen, Romanen - sie bestimmt unser Bild von Amerika. Mit einer Fotoausstellung in seinen Kabinettträumen wandelt das Übersee-Museum ab Frühjahr 2023 auf den Spuren des *American Dreams*. Die Schau versammelt rund 60 Fotografien, die der Bremer Fotograf Volker Beinhorn bei Reisen durch Amerika aufgenommen hat. Auf diese Weise repräsentiert *American Dreams* zugleich den Traum des Fotografens von Amerika, ein Land, das ihn seit seiner Kindheit durch Kultur, Kunst und vor allem Musik geprägt hat. Die erste Reise führte 2016 von New Orleans nach



Nashville und New York, die zweite 2018 von New York nach San Francisco auf der Route 66. Die Ausstellung ist unterteilt in fünf Themenabschnitte: **Architektur im Aufbruch** zeigt Bilder aus den großen Städten - Sinnbilder des American Dreams, die durch ständiges Wachstum und Veränderung geprägt sind. **Architektur im Verfall** präsentiert die Kehrseite des amerikanischen Traums: Ganze Kleinstädte sind in den USA dem Verfall preisgegeben. Zufällige Momentaufnahmen von **Menschen** stehen neben Fotos von **Landschaften**, die einen Eindruck von der Weite des Landes vermitteln. In den immer wieder in der **Streetart** auftauchenden amerikanischen Ikonen zeigt sich der kulturelle Einfluss Amerikas weit über die Landesgrenzen hinaus.

Große Sonderausstellung

Buddhismus

14. Oktober 2023 bis 2. April 2024

Der Buddhismus ist eine der großen religiösen Traditionen der Menschheit. Meditation, Achtsamkeit, Yoga – viele buddhistische Praktiken haben Einzug in unseren heutigen Alltag gefunden. Doch wie verbreitete sich der Buddhismus in der Welt? Welche Lehren, Rituale und Ausrichtungen gibt es in dieser Religion? Kann der Buddhismus neue Perspektiven auf dringliche Probleme der Gegenwart eröffnen? Diese Fragen stehen im Zentrum der großen Sonderausstellung „Buddhismus“ im Übersee-Museum Bremen. Vom 14. Oktober 2023 bis zum 2. April 2024 geht die Schau der Geschichte, der Verbreitung und der kulturellen Vielfalt der Weltreligion nach. Aus den insgesamt rund 1.000 buddhistischen Objekten im Bestand des Museums präsentiert die Sonderausstellung eine Auswahl von 250 Artefakten – darunter außergewöhnliche Highlights aus Myanmar, Thailand, der Seidenstraßenregion, China, Japan und Tibet. Dabei spannt die Ausstellung einen thematischen Bogen von den historischen Anfängen bis hin zur Gegenwart und spürt der Anziehungskraft des Buddhismus für ein westliches Publikum nach.

Weiterhin zu sehen

Ausstellung im Kabinett Übersee

Facettenreiche Insekten – Vielfalt | Gefährdung | Schutz

Bis 5. März 2023

Blauschillernd oder rot getüpfelt, kugelrund oder langgestreckt – Insekten faszinieren mit ihren Farben und Formen. Sie sind die artenreichste Tiergruppe der Welt und für uns Menschen unersetzbar. Leider sind die Sechsbener stark bedroht. Die Wanderausstellung „Facettenreiche Insekten“ lässt die Besucher*innen in die faszinierende Welt der Insekten eintauchen und zeigt, wie deren Artenvielfalt geschützt werden kann.

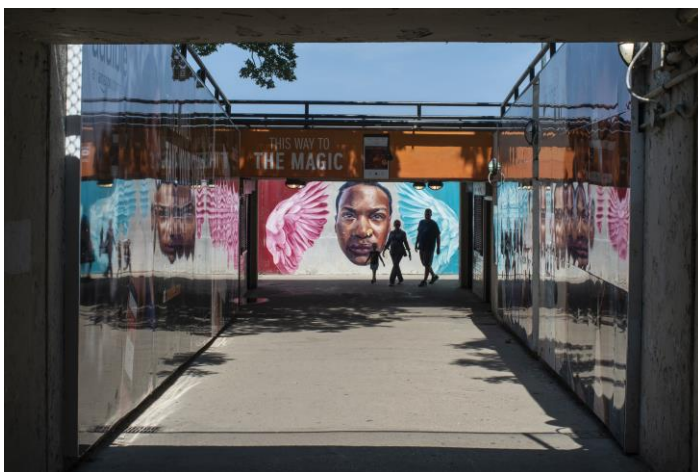
Große Sonderausstellung

100% Baumwolle

Bis 11. April 2023

Sie ist ein wahres Multitalent: Von der Jeans bis zum Geldschein ist Baumwolle aus unserem Alltag nicht wegzudenken. Die flauschige Faser steckt in Kleidung, Nahrung sowie Kosmetik und bringt Industriemaschinen zum Laufen „wie geschmiert“. Baumwolle war gleichermaßen Motor der Industrialisierung wie der Sklaverei auf den Plantagen – mit Folgen bis in die heutige Zeit. „100% Baumwolle“ wirft einen Blick auf die Kulturgeschichten, die diese Pflanze seit 5000 Jahren schreibt und wagt auch einen Blick in die Zukunft.

Pressefoto



Bildunterschrift: Momentaufnahme, Chicago 2018 © Volker Beinhorn



Bildunterschrift: Figur der Grünen Tara (Schutzpatronin Tibets) © Übersee-Museum Bremen, Foto: Volker Beinhorn

Kontakt Übersee-Museum Bremen
 Julia Ditsch & Vanessa Roofing
 presse@uebersee-museum.de
 Bahnhofplatz 13
 0421 160 38 104 /105
 28195 Bremen
 www.uebersee-museum.de