

DIE AUSSTELLUNG

DER BLAUE KONTINENT – INSELN IM PAZIFIK

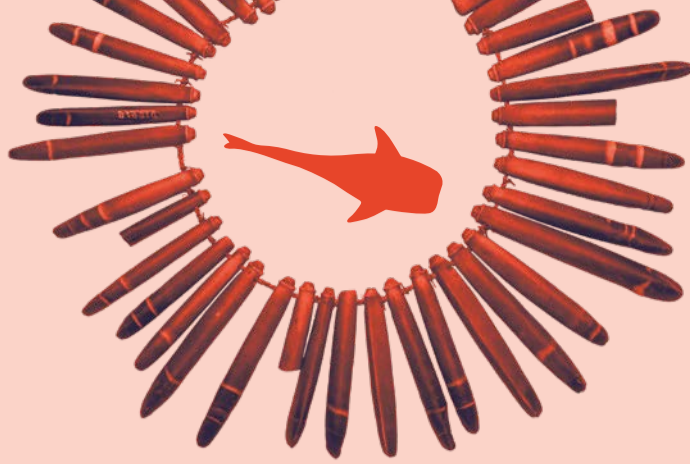
Ab dem 29. März 2025 ist im Übersee-Museum die Inselwelt des Pazifiks zu Hause. Zusammen mit Wissenschaftler*innen und Projektpartnern aus Ozeanien zeigen wir die Vielfalt, die Pracht und die Bedrohungen dieser Weltregion.

Vorfreude ? Tauchen Sie ein!

‘Ā tau – das ist das Klopfergeräusch der Tätowierwerkzeuge aus Samoa. Für uns vor allem Körperschmuck – für die Samoaner stets vorhandene, getragene Heimat. Im Übersee-Museum wunderbar poetisch erklärt, aber auch ganz schmerzfrei auf der eigenen Haut zu sehen!

Wir gehen nicht unter – Wir kämpfen: In Europa ist der Klimawandel ein milder Winter, im Pazifik eine Frage des Überlebens – bei uns erzählt von den „Pacific Climate Warriors“.

Die weite Reise der Kokosnuss: Sie ist Inbegriff der „Südsee-Romantik“ – aber auch Handelsgut, Baumaterial, Stoff für Legenden, Nahrung für den Palmenlieb und Teil der Kolonialgeschichte. Im Übersee-Museum frisch vom Baum gefallen, mit all ihren Geschichten schwebend und schwimmend im Raum verteilt.



Inseln sind Ursprung und Zuflucht: Seltene Schmetterlinge aus Neuguinea, Brückenechsen aus Aotearoa Neuseeland, Kleidervögel aus Hawai‘i – allesamt Lebenskünstler in Form, Farbe und Verhalten. Vom Wunder der Inselwelten – und von ihrer Bedrohung – erzählt unsere Ausstellung. Rund um unsere Felseninsel aus Palau, dem neuen Herzstück des Übersee-Museums, erzählen wir diese und viele weitere Geschichten. Seien Sie unser Gast am anderen Ende der Welt!



DER DIGITALE BLAUE KONTINENT – Dialog, Perspektiven und Einblicke rund um die Pazifikregion

Wenn ein neuer Raum, eine neue Dauerausstellung im Übersee-Museum entsteht, ist die Idee, das Konzept und das „Making-of“ mindestens so interessant wie das Endprodukt. Von der Zusammenarbeit mit unseren Kolleginnen und Kollegen in Samoa über die Idee einer digitalen Plattform mit Informationen aus erster Hand bis zur Rückgabe eines kunstvollen Bootsstevens, hier stehen die Geschichten hinter den Vitrinen und Inszenierungen.

www.blue-continent.de

ZUR AUSSTELLUNG



DAS MAGAZIN

„Der blaue Kontinent“ – für zuhause und unterwegs!

Diesmal kein Katalog – ein Magazin! Kurzweilig, überraschend, neugierig und mit Geschichten weit über die Ausstellung hinaus. 18 Autor*innen aus Samoa, Deutschland und der ganzen Welt haben ihr Wissen und ihre Begeisterung für den blauen Kontinent in diesem Magazin zusammengetragen. Unverzichtbar, wenn Sie nach Ihrem Ausstellungsbesuch in Ruhe zu Hause auf dem Sofa sitzen und mit der Magazinlektüre Ihre Pazifikreise ausklingen lassen.

DER MEDIAGUIDE

Gratisführung auf dem Handy

Unser Mediaguide ist der Podcast zur Ausstellung – in kurzen Hörstücken ist er der individuelle Museumsführer zu Exponaten und Inszenierungen. Sie wollen wissen, was der Postdampfer „Sumatra“ hier zu suchen hat und was Langleinen mit 20 000 Haken für den Albatros bedeuten? – Dann starten Sie jetzt!



www.uebersee-museum.de/mediaguide

PROGRAMM

FÜHRUNGEN

Jeden 1. Sonntag im Monat von 14 – 15 Uhr
30. März / 6. April / 4. Mai / 1. Juni / 6. Juli / 3. August

KONZERTE

Freitag – 4. April 2025 von 19 – 20.30 Uhr
BAMBUSKLÄNGE AUS MELANESIEN
Konzert der international bekannten Musiker Charles Maimarosia und Willie Tekatoah von den Salomonen.

Samstag – 3. Mai 2025 von 19 – 22 Uhr
GROSSER OZEAN DER MUSIK
mit dem Kammermusik-Ensembles der Bremer Philharmoniker und Wissenschaftle*innen des Alfred-Wegener-Instituts

Der „große Ozean“, der Pazifik, sowie die an ihn grenzenden Länder sind das Motto dieses Abends.

YOGA

Am letzten Freitag im Monat von 17.30 – 19 Uhr
25. April / 27. Juni / 25. Juli / 29. August
mit Florian Reinartz, Studio am Stern / Anmeldeschluss: fünf Werktage vor der Veranstaltung
Einlass & Ankommen um 17.15 Uhr, bis 19.30 Uhr ist die Ausstellung geöffnet. Bitte eigene Matte mitbringen!

Roll deine Yogamatte im abendlichen Museum aus, atme durch und tauche ein in das Blau des Pazifiks!

AKTION

Sonntag – 15. Juni 2025 von 11 – 13 Uhr
KAFFEE AUS PAPUA-NEUGUINEA
Kaffee-Verkostung mit René Fleischer und Kurator Dr. Christoph Greim – ohne Anmeldung

PROGRAMM

ZEICHNEN IM MUSEUM

Jeden 2. Samstag im Monat von 14.30 – 16.30 Uhr
12. April / 10. Mai / 14. Juni / 12. Juli / 9. August
mit Lucy Hollwedel / Anmeldeschluss:
fünf Werktage vor der Veranstaltung

Der Workshop ist offen für alle ab 16, die Lust haben die Stifte zu schwingen, Zeichen-Studien anzulegen, neues auszuprobieren und zu experimentieren. Dabei tauchen wir zu jedem Termin in eine neues Thema ein.

FAMILIENWORKSHOPS

Samstag – 5. April 10.30 – 12.30 Uhr
Samstag – 7. Juni 14.30 – 16.30 Uhr
Dienstag – 8. Juli 10.30 – 12.30 Uhr
KIA ORA AOTEAROA
mit Elis Schibel / Anmeldeschluss:
fünf Werktage vor der Veranstaltung

Der weite Ozean und das Land der langen weißen Wolke – Erkunde die Vielfalt und Weiten des pazifischen Ozeans: Wale, Orchideen, Rituale und Melodien.

Samstag – 19. April 10.30 – 12.30 Uhr und 14 – 16 Uhr
Sonntag – 3. August 10.30 – 12.30 Uhr und 14 – 16 Uhr
TAUCHGANG DURCHS MUSEUM
mit Beate Bous / Anmeldeschluss:
fünf Werktage vor der Veranstaltung

Wir tauchen ab in die Welt der Wale und Fische! Gemeinsam entdecken wir verschiedene Arten, spielen die Jagd eines Wals nach und basteln einen gefräßigen Fisch. Ihr könnt auch in unser Walherzmödel klettern, weil es so groß ist wie ein kleines Auto!



PROGRAMM

INSELTOUR

Freitag – 11. April 2025 von 18 – 20 Uhr
Freitag – 16. Mai 2025 von 18 – 20 Uhr
Freitag – 6. Juni 2025 von 18 – 20 Uhr
DAS MOTTO-EVENT
Exklusiver Abend in der Ausstellung mit Führung, inklusive zwei Getränken, Fingerfood und Dessert.
Anmeldeschluss: fünf Werktage vor der Veranstaltung

SIE SIND 20 PERSONEN UND MEHR?
Dann buchen Sie diese Veranstaltung ganz privat außerhalb der Öffnungszeiten. Rufen Sie uns an!

WEITERE
PROGRAMM-HIGHLIGHTS,
INFORMATIONEN UND
PREISE FINDEN SIE UNTER
www.uebersee-museum.de



Anmeldungen
T 0421 160 38 - 555
anmeldung@uebersee-
museum.de



Wir danken für die freundliche Unterstützung:

www.uebersee-museum.de
office@uebersee-museum.de
T 0421 160 38 - 0
Bahnhofplatz 13 / 28195 Bremen
Übersee-Museum Bremen

Kontakt



Abonnieren Sie unseren Newsletter
www.uebersee-museum.de/newstletter
„Neues aus Übersee!“

Alle Preise finden Sie auf der Website.
Freier Eintritt für Schulklassen aus Bremen –
ermöglicht durch die Sparkasse Bremen.

NICHTS VERPASSEN?
ÖFFNUNGSZEITEN
Di bis Fr 9 – 17 Uhr / Sa + So 10 – 17 Uhr
In den Bremer Schulferien: Di bis So 10 – 17 Uhr
Öffnungszeiten an Feiertagen finden Sie auf der
Website.

BESUCHSINFORMATIONEN



www.uebersee-museum.de

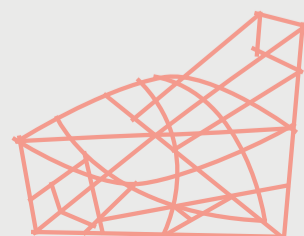


DER BLAUE KONTI NENT

Inseln im Pazifik



www.uebersee-museum.de



DER BLAUE KONTINENT – INSELN IM PAZIFIK

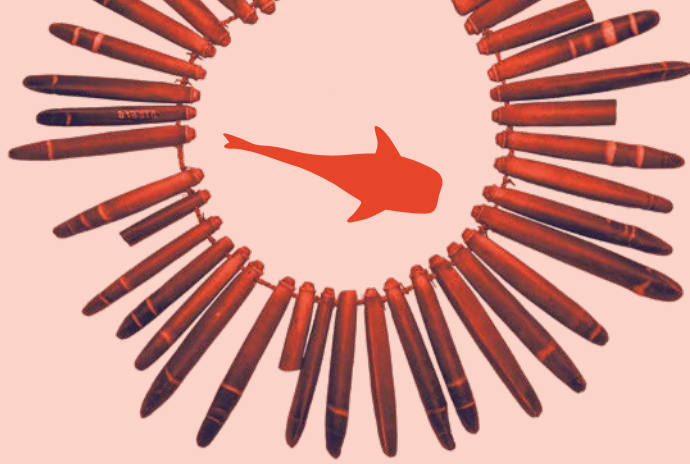
Ab dem 29. März 2025 ist im Übersee-Museum die Inselwelt des Pazifiks zu Hause. Zusammen mit Wissenschaftler*innen und Projektpartnern aus Ozeanien zeigen wir die Vielfalt, die Pracht und die Bedrohungen dieser Weltregion.

Vorfreude ? Tauchen Sie ein!

Tā tau – das ist das Klopfgeräusch der Tätowierwerkzeuge aus Samoa. Für uns vor allem Körperschmuck – für die Samoaner stets vorhandene, getragene Heimat. Im Übersee-Museum wunderbar poetisch erklärt, aber auch ganz schmerzfrei auf der eigenen Haut zu sehen!

Wir gehen nicht unter – Wir kämpfen: In Europa ist der Klimawandel ein milder Winter, im Pazifik eine Frage des Überlebens – bei uns erzählt von den „Pacific Climate Warriors“.

Die weite Reise der Kokosnuss: Sie ist Inbegriff der „Südsee-Romantik“ – aber auch Handelsgut, Baumaterial, Stoff für Legenden – und ein Teil der Kolonialgeschichte. Im Übersee-Museum frisch vom Baum gefallen, mit all ihren Geschichten schwebend und schwimmend im Raum verteilt.



Inseln sind Ursprung und Zuflucht: Seltene Schmetterlinge aus Neuguinea, Brückenechsen aus Aotearoa Neuseeland, Kleidervogel aus Hawaiï – allesamt Lebenskünstler in Form, Farbe und Verhalten. Vom Wunder der Inselwelten – und von ihrer Bedrohung – erzählt unsere Ausstellung. Rund um unsere Felseninsel aus Palau, dem neuen Herzstück des Übersee-Museums, erzählen wir diese und viele weitere Geschichten. Seien Sie unser Gast am anderen Ende der Welt!

DER DIGITALE BLAUE KONTINENT – Dialog, Perspektiven und Einblicke rund um die Pazifikregion

Wenn ein neuer Raum, eine neue Dauerausstellung im Übersee-Museum entsteht, ist die Idee, das Konzept und das „Making-of“ mindestens so interessant wie das Endprodukt. Von der Zusammenarbeit mit unseren Kolleginnen und Kollegen in Samoa über die Idee einer digitalen Plattform mit Informationen aus erster Hand bis zur Rückgabe eines kunstvollen Bootsstevens, hier stehen die Geschichten hinter den Vitrinen und Inszenierungen.

www.blue-continent.de



DAS MAGAZIN

„Der blaue Kontinent“ – für zuhause und unterwegs!

Diesmal kein Katalog – ein Magazin! Kurzweilig, überraschend, neugierig und mit Geschichten weit über die Ausstellung hinaus. 18 Autor*innen aus Samoa, Deutschland und der ganzen Welt haben ihr Wissen und ihre Begeisterung für den blauen Kontinent in diesem Magazin zusammengetragen. Unverzichtbar, wenn Sie nach Ihrem Ausstellungsbesuch in Ruhe zu Hause auf dem Sofa sitzen und mit der Magazinlektüre Ihre Pazifikreise ausklingen lassen.

DER MEDIAGUIDE

Gratisführung auf dem Handy

Unser Mediaguide ist der Podcast zur Ausstellung – in kurzen Hörstücken ist er der individuelle Museumsführer zu Exponaten und Inszenierungen. Sie wollen wissen, was der Postdampfer „Sumatra“ hier zu suchen hat und was Langleinen mit 20 000 Haken für den Albatros bedeuten? – Dann starten Sie jetzt!



www.uebersee-museum.de/mediaguide



Wir danken für die freundliche Unterstützung:
www.uebersee-museum.de
office@uebersee-museum.de
T 0421 160 38 - 0
Bahnhofsplatz 13 / 28195 Bremen
Übersee-Museum Bremen



Änderung
Fotos: CC
teilweise begrenzte Platzzahl/
ee-Museum Bremen, Volker Beinhor
Freier Eintritt für Schulklassen aus Bremen – ermöglicht durch die Sparkasse Bremen.
Abonnieren Sie unseren Newsletter
„Neues aus Übersee!“
www.uebersee-museum.de/newstletter
Alle Preise finden Sie auf der Website.
In den Bremer Schulferien: Di bis So 10 – 17 Uhr
Di bis Fr 9 – 17 Uhr / Sa + So 10 – 17 Uhr
ÖFFNUNGSZEITEN

BESUCHSINFORMATIONEN

FÜHRUNGEN

Jeden 1. Sonntag im Monat von 14 – 15 Uhr
30. März / 6. April / 4. Mai / 1. Juni / 6. Juli / 3. August

KONZERTE

Freitag – 4. April 2025 von 19 – 20.30 Uhr
BAMBUSKLÄNGE AUS MELANESIEN
Konzert der international bekannten Musiker Charles Maimarosia und Willie Tekatoah von den Salomonen.

Samstag – 3. Mai 2025 von 19 – 22 Uhr
GROSSER OZEAN DER MUSIK
mit dem Kammermusik-Ensembles der Bremer Philharmoniker und Wissenschaftle*innen des Alfred-Wegener-Instituts

Der „große Ozean“, der Pazifik, sowie die an ihn grenzenden Länder sind das Motto dieses Abends.

YOGA

Am letzten Freitag im Monat von 17.30 – 19 Uhr
25. April / 27. Juni / 25. Juli / 29. August
mit Florian Reinartz, Studio am Stern / Anmeldeschluss: fünf Werktage vor der Veranstaltung
Einlass & Ankommen um 17.15 Uhr, bis 19.30 Uhr ist die Ausstellung geöffnet. Bitte eigene Matte mitbringen!

Roll deine Yogamatte im abendlichen Museum aus, atme durch und tauche ein in das Blau des Pazifiks!

AKTION

Sonntag – 15. Juni 2025 von 11 – 13 Uhr
KAFFEE AUS PAPUA-NEUGUINEA
Kaffee-Verkostung mit René Fleischer und Kurator Dr. Christoph Greim – ohne Anmeldung

ZEICHNEN IM MUSEUM

Jeden 2. Samstag im Monat von 14.30 – 16.30 Uhr
12. April / 10. Mai / 14. Juni / 12. Juli / 9. August
mit Lucy Hollwedel / Anmeldeschluss: fünf Werktage vor der Veranstaltung

Der Workshop ist offen für alle ab 16, die Lust haben die Stifte zu schwingen, Zeichnen-Studien anzulegen, neues auszuprobieren und zu experimentieren. Dabei tauchen wir zu jedem Termin in eine neues Thema ein.

FAMILIENWORKSHOPS

Samstag – 5. April 10.30 – 12.30 Uhr
Samstag – 7. Juni 14.30 – 16.30 Uhr
Dienstag – 8. Juli 10.30 – 12.30 Uhr
KIA ORA AOTEAROA
mit Elis Schibel / Anmeldeschluss: fünf Werktage vor der Veranstaltung

Der weite Ozean und das Land – weiße Wolke – Erkunde die Vielfalt und des pazifischen Ozeans: Wale, Orchideen und Melodien.

Samstag – 19. April 10.30 – 12.30 Uhr
Sonntag – 3. August 10.30 – 12.30 Uhr
TAUCHGANG DURCHS MUSEUM
mit Anne Bous / Anmeldeschluss: fünf Werktage vor der Veranstaltung

Wir tauchen ab in die Welt der Wale und Fische! Gemeinsam entdecken wir verschiedene Arten, spielen die Jagd eines Wals nach und basteln einen gefährlichen Fisch. Ihr könnt auch in unser Walherzmodell klettern, weil es so groß ist wie ein kleines Auto!



INSELTOUR

Freitag – 11. April 2025 von 18 – 20 Uhr
Freitag – 16. Mai 2025 von 18 – 20 Uhr
Freitag – 6. Juni 2025 von 18 – 20 Uhr
DAS MOTTO-EVENT
Exklusiver Abend in der Ausstellung mit Führung, inklusive zwei Getränken, Fingerfood und Dessert.
Anmeldeschluss: fünf Werktage vor der Veranstaltung

SIE SIND 20 PERSONEN UND MEHR?
Dann buchen Sie diese Veranstaltung ganz privat außerhalb der Öffnungszeiten. Rufen Sie uns an!

WEITERE PROGRAMM-HIGHLIGHTS, INFORMATIONEN UND PREISE FINDEN SIE UNTER
www.uebersee-museum.de



Anmeldungen
T 0421 160 38 - 555
anmeldung@uebersee-museum.de



www.uebersee-museum.de



DER

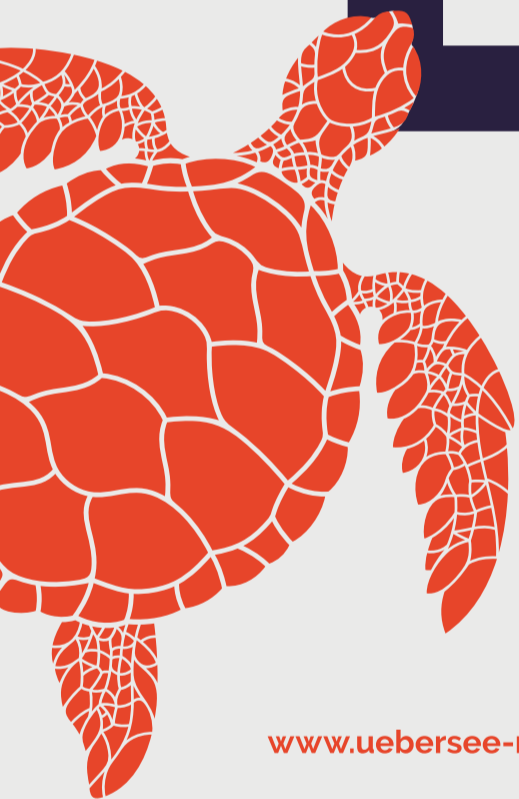
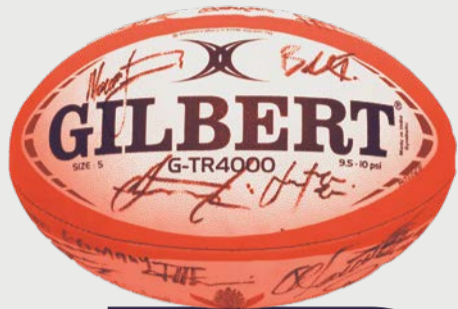
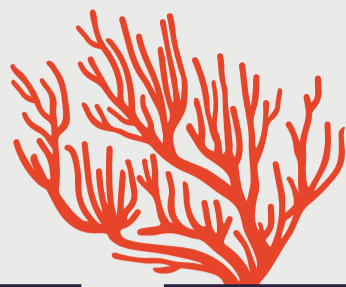
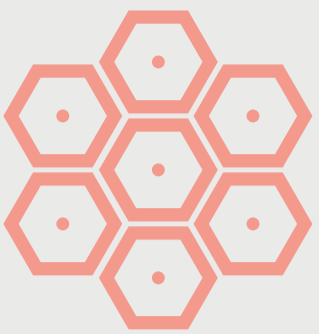
BLAUE

KONTI

NENT

Inseln im Pazifik

INNENTEIL



www.uebersee-museum.de

