

LEBENS LAUF

Prof. Dr. Wiebke Ahrndt

Museen

seit 03/2002	Direktorin des Übersee-Museums Bremen
1999 – 2002	Leiterin der Abteilung Amerika im Museum der Kulturen Basel sowie des dortigen Fotoarchivs und der Projektgruppe „Events“
1998 – 1999	Wissenschaftliche Vorbereitung einer Sonderausstellung für das Museum der Kulturen Basel als freiberufliche Ethnologin
1996 – 1997	Wissenschaftliche Assistentin am Museum für Völkerkunde Hamburg als Referentin für Öffentlichkeitsarbeit/Veranstaltungsorganisation sowie als Leiterin des Fotoarchivs

Ausstellungen

2011-2012	Projektleitung der Sonderausstellung „Vodou. Kunst und Kult aus Haiti“
seit 2002	Neukonzeption der Dauerausstellungen im Übersee-Museum Bremen: 2025 „Der blaue Kontinent – Inseln im Pazifik“ 2019 „Spurensuche – Geschichte eines Museums“ 2016 „Amerika“ 2013 „Afrika“ 2010 „Erleben, was die Welt bewegt“ 2006 „Asien“ (nominiert für den European Museum of the Year Award 2008) 2003 „Ozeanien“ (nominiert für den European Museum of the Year Award 2005)
2000	„Starker Tobak. Ein Wunderkraut erobert die Welt“, Museum der Kulturen Basel
1997	„Rote Wolke, Blaues Pferd. Bilder aus dem Leben der Sioux“, Museum für Völkerkunde Hamburg
1996 – 1997	„Indianer der Plains und Prärien“, Museum für Völkerkunde Hamburg, Mitarbeit

Lehrtätigkeit

seit 2006	Honorarprofessorin an der Universität Bremen, Fachbereich Kulturwissenschaften
1998 – 1999	Lehrveranstaltungen am Seminar für Altamerikanische Sprachen und Kulturen, Universität Hamburg

Hochschulausbildung

1996	Promotion in Altamerikanistik an der Universität Bonn
1989 – 1991	Studium der Ethnologie unter besonderer Berücksichtigung der Altamerikanistik, Alte Geschichte und Vor- und Frühgeschichte an der Universität Bonn, Abschluss Magister
1988 – 1989	Studium der Social Anthropology und Mesoamerican Studies an der University of California, Los Angeles (USA)
1984 – 1988	Studium der Ethnologie, Alten Geschichte und Ur- und Frühgeschichte an der Universität Göttingen
1983 – 1984	Studium der Geschichte an der Universität Braunschweig

Ämter / Gremien / Arbeitskreise

Deutscher Museumsbund

2022 – 2026	Präsidentin des Deutschen Museumsbundes
2019 – 2021	Leitung der Arbeitsgruppe „Umgang mit menschlichen Überresten in deutschen Museen und Sammlungen“ am Deutschen Museumsbund zur Erarbeitung eines entsprechenden Leitfadens (1. Arbeitsgruppe 2011-2013)
2019 – 2021	Leitung der Arbeitsgruppe „Umgang mit Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten“ am Deutschen Museumsbund zur Erarbeitung eines entsprechenden Leitfadens
2011 – 2018	Vizepräsidentin des Deutschen Museumsbundes
2010 – 2011	Beisitzerin im Vorstand des Deutschen Museumsbundes

Wissenschaftliche Beiräte

seit 2023	Mitglied im Beirat der Kulturstiftung des Bundes
seit 2022	Mitglied in der wissenschaftlichen Institutskommission des Instituts für Museumsforschung
seit 2020	Mitglied im Transferbeirat der Universität Bremen
seit 2019	Mitglied im Förderbeirat „Koloniale Kontexte“, Deutsches Zentrum für Kulturgutverluste
seit 2015	Mitglied des wissenschaftlichen Beirats zur Aufarbeitung der anthropologischen Sammlung „Felix von Luschan“ am Museum für Vor- und Frühgeschichte der Staatlichen Museen zu Berlin
2019 - 2024	Vorsitzende der Museumskommission und Mitglied des Gesamtbeirats der Stiftung Preußischer Kulturbesitz, Berlin
2018 - 2024	Mitglied der Museumskommission und des Gesamtbeirats der Stiftung Preußischer Kulturbesitz, Berlin
2020 – 2021	Mitglied im Beirat zur Sonderausstellung „Freiburg und der deutsche Kolonialismus“, Städtische Museen Freiburg
2010 – 2014	Mitglied des wissenschaftlichen Beirats der Stiftung Stadtmuseum Berlin



- 2008 – 2009 Mitglied der Expertenrunde Lindenmuseum Stuttgart
2007 – 2009 Vorsitzende des Wissenschaftlichen Beirats der Staatlichen Ethnographischen Sammlungen Sachsen
2005 – 2007 Stellvertretende Vorsitzende des Wissenschaftlichen Beirats der Staatlichen Ethnographischen Sammlungen Sachsen

Übrige Gremien

- 2010 – 2021 Mitglied im Stiftungsrat der Stiftung Museum für Naturkunde – Leibniz-Institut für Evolutions- und Biodiversitätsforschung an der Humboldt-Universität Berlin
2015 – 2019 Mitglied der Jury zur Vergabe der Mittel des zentralen Ausstellungsfonds der Freien und Hansestadt Hamburg
2003 – 2013 Mitglied des Arbeitskreises Kultur-Wirtschaft der Handelskammer Bremen
seit 2003 Persönliches Mitglied der WITTHEIT ZU BREMEN